

- Aurillac 2019. -



Publié le 5/09/2019 sur nos mail

Salut les filles

J'ai été très heureux de vous voir et entendre l'autre jour.

Pour développer un peu, c'est un super duo, bien con et complémentaire.

C'est frais, ça pétille et c'est drôle...

On a évidemment l'impression de débutantes totales ("la première fois" oblige), chose qu'il faut conserver précieusement et ça vous donne beaucoup d'endroits à explorer.

Comme vous le dites, vous n'êtes pas chanteuses ou musiciennes à proprement parler mais vous avez réussi à trouver les endroits de virtuosité quand même. Dans le clown c'est très bien mais comme on est sur "les clowns qui ratent", ce n'est pas là que la virtuosité s'exprime le plus.

Par contre dès que vous commencez à commenter par dessus l'autre, à vous disputer et chanter en même temps, là vous touchez cette zone de virtuosité.

Vos voix s'accordent bien.

Je vous embrasse et c'est vraiment un super travail.

Christian Coumin

Laréole. Ce week-end, un spectacle clownesque et musical dans le jardin du château.



Publié le 03/08/2019

Animations, Laréole

Samedi 3 et dimanche 4 août à 17 h 30, le collectif Prêt-à-Porter propose «Comme la première fois», une représentation mêlant spectacle clownesque et musical. Anaïs Lafont et Charlotte Couprie forment un duo qui chante des histoires de femmes, de vie et de fringines. Ces deux femmes complices et très contrastées représentent deux mondes qui se confrontent. Tout au long du spectacle, elles parlent d'amour à leur façon. Pour accompagner des textes forts, les deux femmes proposent des voix uniques, de l'accordéon et même du banjolélé. Ce spectacle est aussi l'occasion de visiter le château Renaissance et les expositions de Bernard Cadène et Lucien Vieillard.

LaDepeche.fr

Campan. La Cie Prêt-à-porter présente «Comme la première fois»

Publié le 11/01/2019

Associations, Campan

L'année 2018 a été riche en événements pour les Maynats. L'association «haut-bigourdane» a accueilli pas moins 26 compagnies professionnelles pour 27 spectacles, présentés dans 6 communes de la Haute-Bigorre. Soit un total de 46 séances et 4.428 spectateurs. Et l'année 2019 démarre d'ores et déjà sur les chapeaux de roue avec un premier spectacle ce samedi 12 janvier, à Campan.

«Nous accueillons en résidence, du mardi 8 au jeudi 17 janvier, la Compagnie toulousaine Prêt-à-porter. Avant sa sortie officielle en avril, elle vient peaufiner chez les Maynats sa dernière création intitulée «Comme la première fois». Pour se «frotter» au public et pour compenser un peu les frais que nous avons engagés, elle nous propose une répétition publique avec un bord de scène. Cinquante minutes en compagnie de Charlotte et d'Anaïs, suivies d'un temps d'échange avec les artistes, ça ne se refuse pas», invite l'association.

Dans ce spectacle en création, dans une mise en scène de Garniouze, un duo «drôle, bête et touchant», composé de Charlotte Couprie (accordéon, voix) et d'Anaïs Lafont (banjolélé, voix), parlera d'amour, confrontant deux points de vue sur la féminité, ses réconforts, ses ruses et ses commodités.

Bref, un spectacle clownesque populaire, accessible à tous, tout public et tout terrain. Le premier du renouveau !

En effet, quinze ans après sa création, 2019 sera pour la Compagnie Prêt-à-porter l'année du changement, du renouveau, du mouvement. «Notre travail est, depuis 2004, basé sur les portés acrobatiques, et l'utilisation de ceux-ci dans l'écriture du jeu d'acteur. Aujourd'hui, avec «Comme la première fois», on remanie. La musique est au cœur de cette nouvelle création, elle est la nouvelle discipline. Le jeu et le clown y résident et persistent dur comme fer», explique la compagnie.

Rendez-vous donc ce samedi, à 17 heures, au centre de vacances d'EDF, situé au bord de l'Adour, en haut du village (l'accès sera fléché). Et pour ceux qui ne l'ont pas encore fait, ce sera aussi l'occasion d'adhérer et/ou de récupérer la toute nouvelle carte d'adhérent à l'association. Participation aux frais libre mais indispensable.

Plus d'infos sur www.maynats.org

LaDepeche.fr